

«УТВЕРЖДАЮ»

директор

ГБУК АО «Государственное музейное объединение  
«Художественная культура Русского Севера»

М. В. Миткевич

«01» марта 2017 года

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого конкурса творческих работ  
«Непревзойденный Айвазовский»,  
посвященного 200-летию со дня рождения художника

### Общие положения конкурса:

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения областного конкурса творческих работ «Непревзойденный Айвазовский» (далее – Конкурс), который посвящен 200-летию со дня рождения И.К. Айвазовского и проводится с 1 марта по 25 мая 2017 года.

### Учредитель конкурса:

Государственное бюджетное учреждение культуры Архангельской области «Государственное музейное объединение «Художественная культура Русского Севера» (далее – Музейное объединение):

### Цель конкурса:

Познакомить школьников и студентов с биографией и творчеством художника, коллекцией шедевров И.К. Айвазовского в собрании Музейного объединения, историей русской маринь в искусстве XIX века; способствовать развитию у участников конкурса умения эмоционально и творчески откликаться на проявления прекрасного в изобразительном искусстве.

### Задачи конкурса:

- широкое информирование и популяризация истории русского искусства на основе коллекции Музейного объединения;
- привлечение для участия в конкурсе школьной и студенческой аудитории;
- развитие у школьников и студентов художественных, интеллектуальных и литературных способностей через изучение творчества И.К. Айвазовского и русских художников-маринистов;
- реализация творческого потенциала школьников и студентов, в том числе и с ограниченными возможностями.

### Участники конкурса:

В конкурсе могут принимать участие, школьники 1-11 классов, студенты средних специальных учебных заведений (далее – ССУЗов) и высших учебных заведений (далее – ВУЗов).

### Порядок организации и проведения конкурса:

Конкурс проходит в два этапа:

**I этап:** посещение конкурсных мероприятий Музейного объединения:

Для всех участников:

- знакомство с картиной И.К. Айвазовского «Море. Закат» (находится в экспозиции «Портрет в старинном интерьере» Музейного объединения);
- знакомство с картинами И.К. Айвазовского «Южная ночь. Крым», «Парусник у берегов Крыма в лунную ночь», «Океан» и «Ниагарский водопад» (находятся в экспозиции «Русское классическое искусство XVIII – нач. XX вв.» Музейного объединения).

Для участников 1-4 классов:

- игровая программа «Морские приключения».

Для участников 5-8 классов

- интерактивная экскурсия «Русские маринисты».

Для участников 9-11-х классов и студентов:

- экскурсия + интеллектуальная игра «Непревзойденный Айвазовский».

Мероприятия первого этапа проходят с **1 марта по 15 мая 2017 года** по адресам:

- ул. Поморская д.1 – экспозиция «Русское классическое искусство XVIII – нач. XX вв.»
- ул. Набережная Северной Двины, д.79 – экспозиция «Портрет в старинном интерьере»

**Контактная информация:**

- запись организованных групп по телефонам: (8182) 20-07-95, 20-07-86.
- информация по конкурсу на сайте Музейного объединения: <http://www.arhmuseum.ru> (раздел «Образование») и ВКонтакте (группа «Музейное объединение (Архангельск)», адрес доступа: <https://vk.com/club21471994>).

**II этап:** выполнение персональной творческой работы:

- для участников всех возрастных групп - сочинение/эссе - «Мое впечатление о посещении музея»;
- для участников 1-4 классов – рисунок;
- для участников 5-8 классов – настольная игра или кроссворд;
- для участников 9-11-х классов и студентов – сочинение-размышление.

**Выполнение и предоставление творческой работы:**

- срок предоставления - не позднее 19 мая 2017 года.

**Требования к творческим работам:**

- все творческие работы должны иметь название и тему, содержать контактную информацию об участнике конкурса (имя и фамилия участника, образовательное учреждение, класс или курс, телефон, электронный адрес, Ф.И.О педагога);
- работы участников конкурса принимаются: в рукописном или печатном виде по адресу музея: ул. Поморская, д.1 (вход со двора);
- старшеклассники и студенты могут выслать свои работы по электронному адресу: [infoshum@yandex.ru](mailto:infoshum@yandex.ru);
- предоставленные на конкурс работы не возвращаются и в дальнейшем могут быть использованы в работе музея.

**Жюри конкурса:**

В состав жюри конкурса входят:

- Анна Владимировна Шумилова – методист по музейно-образовательной деятельности отдела «Русское классическое искусство XVIII – нач. XX вв.»;
- Валентина Федоровна Савченко – научный сотрудник отдела «Русское классическое искусство XVIII – нач. XX вв.»;
- Эрдман Дарья Сергеевна – научный сотрудник отдела «Современное искусство»
- Марина Евгеньевна Чанева – заведующая отделом «Портрет в старинном интерьере»;
- Наталья Владимировна Козлова – заведующий отделом «Музей художника и сказочника С.Г. Писахова»;

- Анна Николаевна Окатова – ведущий специалист департамента образования отдела общего и дополнительного образования департамента образования администрации муниципального образования «Город Архангельск»;
- Рашид Махмудович Сагадеев – член международной ассоциации изобразительных искусств ЮНЕСКО, член Архангельского регионального отделения Всероссийской общественной творческой организации «Союз художников России»;
- Елена Владимировна Постникова – директор туристической кампании «ООО «Бюро путешествий «Кругозор» (г. Архангельск);
- Сергей Васильевич Терентьев – заведующий музеем Арктического морского института имени В.И. Воронина.

Жюри осуществляют следующие функции:

- проверяет соответствие работ заявленным в Положении темам и требованиям;
- выбирает победителей по каждой номинации в каждой возрастной группе;
- заполняет протокол конкурса установленного образца;
- утверждает список номинантов и победителей.

Жюри имеет право:

- не обнародовать систему отбора работ конкурсантов;
- снять с конкурса работы, не соответствующие требованиям Положения;
- решение жюри принимается простым голосованием;
- решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

#### **Подведение итогов конкурса:**

По решению жюри победителям конкурса вручается диплом (в одной из номинаций) и приз.

За участие в конкурсе школьникам и студентам выдаются благодарственные письма.

Педагоги, участвующие в конкурсе и курирующие работу участников конкурса, отмечаются благодарностями.

Работы, представленные на конкурс, оцениваются (в каждой возрастной группе) по следующим номинациям:

- «Лучшая работа»;
- «Оригинальный подход»;
- «Творческий поиск»;
- «Специальный приз».

Торжественное подведение итогов конкурса «Непревзойденный Айвазовский» (награждение победителей) состоится **25 мая 2017 года в 15:30** в Белом зале экспозиции «Русское искусство XVIII – нач. XX века» по адресу: ул. Поморская, д.1.

Координатор конкурса: *Анна Владимировна Шумилова* – методист музейно-образовательной деятельности отдела «Русское классическое искусство XVIII – нач. XX века».

Контактная информация: (8182) 20-07-95, 8-911-564-66-45, адрес электронной почты: [infoshum@yandex.ru](mailto:infoshum@yandex.ru)

**Примерные темы для творческих заданий:**

Для участников всех возрастных групп - сочинение/эссе - *«Мое впечатление о музее»*

Для участников 1-4 классов – рисунок

темы:

- *«Морское путешествие»;*
- *«Моя встреча с морем»;*
- *«Пиратский корабль».*

Для участников 5-8 классов - настольная игра или кроссворд

темы для настольной игры:

- *«Поиск сокровищ»;*
- *«Тайна затонувшего корабля».*

темы для кроссворда:

- *«Айвазовский и его картины»;*
- *«Путешествия Ивана Айвазовского».*

Для участников 9-11-х классов и студентов – сочинение-размышление

темы:

- *«Непревзойденный Айвазовский»*
- *«Секрет успеха Айвазовского»*

Срок и предоставление творческой работы - не позднее 19 мая 2017 года.

**Требования к выполнению и оформлению творческих заданий:**

- Рисунки на конкурс принимаются в формате А3 (техника исполнения: акварель, гуашь);
- Настольная игра и кроссворд - в формате А3 (техника исполнения: рисунок, аппликация, оригами).  
Настольная игра должна быть обязательно сопровождена описанием.  
Кроссворд должен быть обязательно сопровожден ответами.
- Письменная работа в объеме не должна превышать более 2-х печатных машинописных страниц.

**ЗАЯВКА**  
**на участие в конкурсе творческих работ**  
**«Непревзойденный Айвазовский»,**  
**посвященном 200-летию со дня рождения художника**

1. Полное название организации, представляющей работы на выставку.
2. Почтовый адрес организации, контактные телефоны.
3. Участники, представляющие работы на конкурс:

№ п/п	Ф.И. ученика	Возраст (полных лет)	Класс	Название работы	Ф.И.О. преподавателя (полностью)

Печать и подпись руководителя организации

Дата заполнения заявки.

**Сведения для маркировки работ.**

1. Ф.И. автора.
2. Возраст.
3. Название произведения.
4. Ф.И.О. преподавателя.
5. Город (населенный пункт), учебное заведение